

## **NOTA DE PRENSA**

## TPA estrena un ciclo documental sobre la Revolución de 1934 y la Guerra Civil

- La serie de documentales se emitirá los sábados a las 22:30
- El periodista Jorge M. Reverte, la historiadora María Rosa de Madariaga y el profesor de la Universidad de Oviedo José Girón Garrote participarán en un coloquio que se ofrecerá tras el reportaje '1934, el año de la revolución'

## Gijón, 9 de octubre de 2009

TPA estrena mañana sábado, 10 de octubre, a las 22:30 el ciclo documental *Asturias, revolución y Guerra Civil,* que conmemora el 75.º aniversario de la Revolución de Octubre de 1934 y el 70.º del final de la Guerra Civil. La serie de reportajes se centra en distintos aspectos de estos acontecimientos, decisivos en la historia reciente de Asturias.

TPA emitirá, tras la emisión del primer reportaje, un coloquio presentado por María Blanco en el que relevantes historiadores analizarán las causas y la repercusión de los acontecimientos desarrollados entre los años 1934 y 1939 en el Principado. En el debate intervendrán el escritor y periodista Jorge M. Reverte, autor de varios libros sobre la Guerra Civil española; la historiadora María Rosa de Madariaga, especialista en el papel que las tropas regulares jugaron en la contienda, y el también historiador José Girón Garrote, profesor de la Universidad de Oviedo.

Los documentales que componen el ciclo son, por el siguiente orden, 1934, el año de la revolución, Memoria de la guerra, La batalla de Asturias y Pozo Tárano, la obsesión de Caín, de la Productora de Programas del Principado. Además se emitirán los reportajes L'escaezu, recuerdos del 37, de Juan Luis Ruiz y Lucía Herrera; Elogio al horizonte, de Iñaki Ibisate; y Memorial de Camposancos, de José Ballesta. Los sucesos revolucionarios de octubre, el desarrollo de la Guerra Civil en Asturias, la caída del frente norte republicano, la historia de los "niños de la guerra", y la represión de la posguerra son algunos de los aspectos del conflicto bélico y del precedente revolucionario de 1934 que se abordan en estos documentales.

El ciclo incluye también dos películas procedentes de la Filmoteca Nacional que nunca se han emitido por televisión: *Luctuosos sucesos revolucionarios de Asturias* y *Epílogo de la sedición en Asturias*. Se trata de filmaciones realizadas inmediatamente después de concluir la Revolución de 1934 y en las que se muestra el estado en el que quedaron distintas localidades de la región y, de manera especial, Oviedo. Muchos de los edificios más emblemáticos de la capital, como la Catedral y la Universidad, fueron dañados a consecuencia del enfrentamiento entre el ejército y los mineros.



## 1934, el año de la revolución

El documental que abre la serie es 1934, el año de la revolución. Este espacio está dedicado a un acontecimiento decisivo en la historia contemporánea de España. En la madrugada del día 5 de octubre de 1934 comienza en las Cuencas Mineras un movimiento insurreccional sin precedentes. Con la entrada en el Gobierno de ministros de la Confederación Española de Derechas Autónomas (CEDA), la clase obrera asturiana se manifiesta contra el Gobierno de la República. Durante dos semanas, mineros y metalúrgicos resisten al Ejército mientras, en la retaguardia, se lleva a cabo una auténtica revolución social.

El documental presenta, después de 75 años, entrevistas a historiadores y recupera testimonios de participantes y testigos de aquellos hechos. El espacio muestra además imágenes de la época procedentes de distintos archivos, como la Filmoteca Nacional y TVE, entre otros. Entre los colaboradores de este programa están los historiadores David Ruiz y Paco Ignacio Taibo II; Santiago Carrillo, entonces Secretario General de las Juventudes Socialistas y miembro del Comité Revolucionario nacional; el general Sabino Fernández Campo; y Urcesino Tomás, hijo de Belarmino Tomás, el histórico líder socialista que presidió el Comité Revolucionario de Asturias y negoció con el general López Ochoa el fin de la revolución.

El ciclo documental *Asturias, revolución y Guerra Civil* es una producción de TPA, en colaboración con la Productora de Programas del Principado de Asturias.

La serie se emitirá también por el satélite Hispasat para el resto de España, Europa y América y por Internet para todo el mundo a través de la web www.rtpa.es.