

**NOTA DE PRENSA****TPA cumple 2.000 días**

- Una de cada tres horas emitidas en TPA se ha realizado en directo
- El 37,49 % de la programación han sido espacios de información y actualidad
- El 58,99% de los contenidos de la parrilla son de producción propia
- La cadena ha crecido un 171,6% de audiencia desde el primer día de emisión hasta el 30 de noviembre
- Los espectadores de TPA por Internet han consumido 4,96 millones de horas de programación en 5,8 millones de conexiones

Gijón, 7 de diciembre de 2011

TPA cumple el viernes 9 de diciembre 2.000 días en antena desde el comienzo de las emisiones regulares el 9 de junio de 2006. En este tiempo, la cadena ha emitido más de 38.000 horas de programación y ha cumplido su objetivo de acercar la actualidad informativa a los asturianos en directo, como demuestra que el 37,49% de las horas emitidas en estos 2.000 días, un total de 14.327 horas y 6 minutos, corresponden al género de información y actualidad.

GÉNERO	HORAS	%
ESTIMACIÓN TOTAL DE HORAS	38.217:56:32	
INFORMACIÓN / ACTUALIDAD	14.327:06:01	37'49
CINE	5.302:12:12	13'87
SERIES	4.893:32:57	12'80
CULTURAL y ENTRETENIMIENTO	3.077:47:52	8'05
DEPORTES	2.088:02:16	5'46
OCIO Y AFICIONES	1.946:30:24	5'09
DOCUMENTALES	1.506:45:49*	3'94

* Los programas infantiles, musicales, las galas y las horas de publicidad y de continuidad completan la totalidad de las horas emitidas.



TPA ha dedicado el 60% de su programación a espacios de producción propia

La televisión autonómica ha conseguido el respaldo de los asturianos gracias al esfuerzo programático desarrollado en estos 2.000 días en antena, centrado en los programas de producción propia y las emisiones en directo. El 58,99% de los contenidos de la parrilla de programación, un total de 22.546 horas y 33 minutos, han sido programas de producción propia de la cadena. De ellas, 1.555 horas y 46 minutos, el 4,07%, han sido programas en asturiano.

TPA ha realizado el 28,56% de su programación en directo, un total de 10.914 horas y 38 minutos.

	HORAS	%
HORAS DE PRODUCCIÓN PROPIA	22.546:33:37	58,99
HORAS DE PROGRAMAS EN DIRECTO	10.914:38:23	28,56
HORAS DE PROGRAMAS EN ASTURIANO	1.555:46:44	4'07

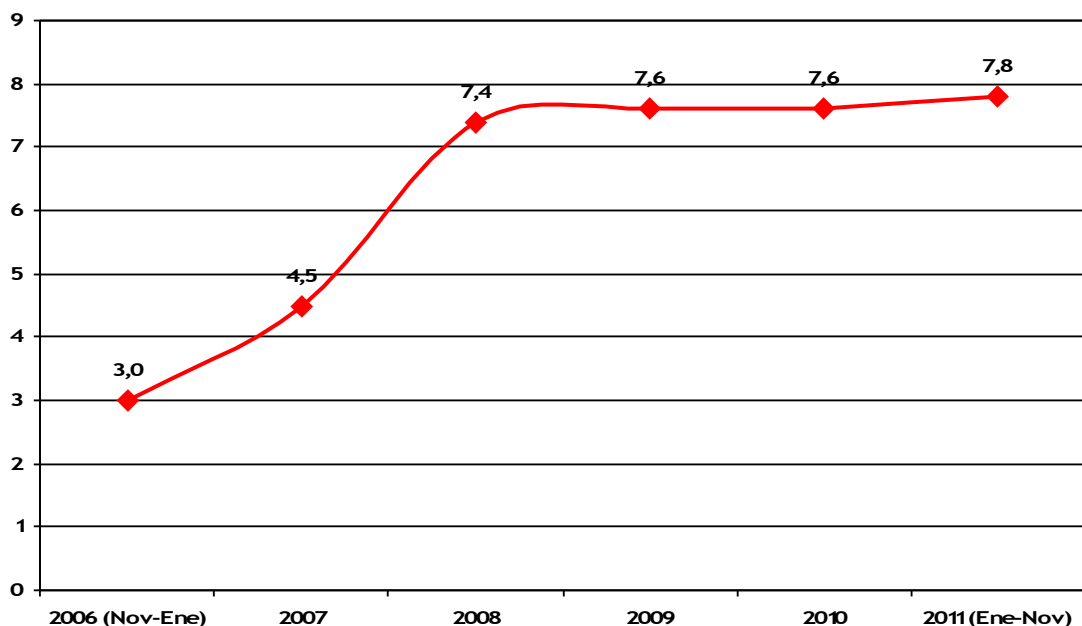


La audiencia de TPA ha crecido un 171,6% en cinco años

La primera cadena de TPA, A7, ha obtenido el respaldo de los espectadores a lo largo de estos 2.000 días de emisión, como demuestra la evolución de las cuotas de audiencia en los que A7 ha crecido un 171,6%, desde el 3%, de 2006 hasta el 7,8% de 2011, según datos de Kantar Media, cuyas mediciones comenzaron en Asturias en el mes de noviembre de 2006. Además, A7 superó el reto de la implantación de la TDT en Asturias y se mantuvo con un 7,6% de audiencia en 2010.

La primera cadena de TPA se sitúa con el 7,8% de *share* en 2011 como la cuarta opción de televisión en Asturias, por delante de Cuatro (5,7%), La Sexta (5,0%), La 2 (2,8%) y todos los canales temáticos considerados individualmente. TPA sólo fue superada por La1 (18,6%), Tele 5 (16,4%) y Antena 3 (10,3%)

Evolución Anual de la Cuota de TPA



Los espectadores asturianos también respaldaron a TPA en el estudio realizado este año por Demométrica, donde el 81,3% de los encuestados afirma que está “bastante” o “muy satisfecho” con TPA. Este dato supera en 3,3 puntos las cifras del estudio realizado por Demométrica en 2010. Además, el 88% opina que la cadena autonómica es “el mejor canal de televisión para informarse sobre lo que ocurre en Asturias”, frente al 10% que aboga por Televisión Española. Los asturianos valoran especialmente los informativos de la cadena, a los que califican con un notable: 7'5.



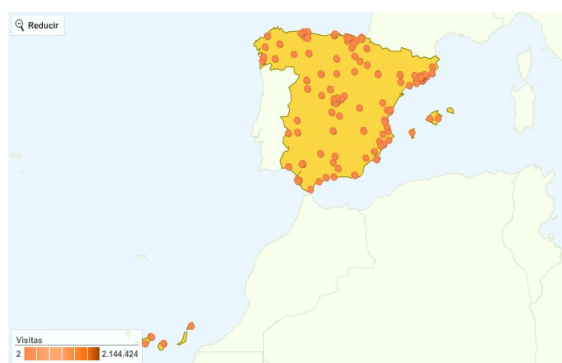
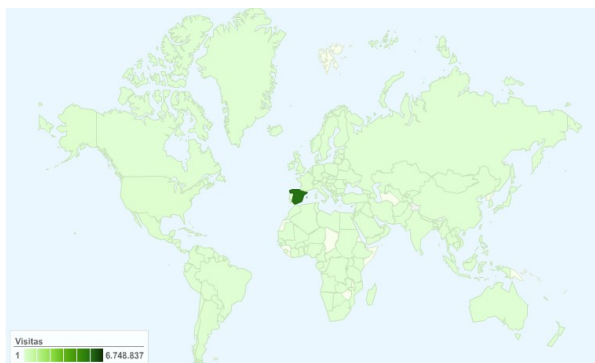
TPA por Internet: www.rtpa.es

La televisión autonómica también cumple 2.000 días en sus emisiones en directo por Internet a través de www.rtpa.es. En este período, la emisión por Internet ha tenido 5,8 millones de conexiones y cada conexión de los espectadores ha tenido una duración media aproximada de 50 minutos.

Los usuarios de TPA por Internet han consumido 4,96 millones de horas de programación en esas 5,8 millones de conexiones.

TOTAL CONEXIONES A TPA EN DIRECTO POR INTERNET	5,8 millones
TOTAL HORAS DE PROGRAMACIÓN DESCARGADAS	4,96 millones
TIEMPO MEDIO CONSUMIDO POR CADA CONEXIÓN	50 minutos

Rtpa.es es un portal que acumula desde su puesta en marcha un total de 7.517.408 visitas desde 199 países y 19.409 ciudades del mundo, de ellas, 288 son españolas.





Los espectadores y el sector audiovisual premian los espacios de TPA

La calidad de los programas de TPA, su tecnología de última generación y la relevancia de sus profesionales han obtenido el reconocimiento de diferentes instituciones y organizaciones vinculadas al sector audiovisual en el ámbito nacional, el primero de ellos fue el de Producción Profesional a la mejor instalación audiovisual del año en 2006.

La Academia de las Ciencias y las Artes de Televisión (ATV) ha distinguido a *TPA Noticias 1ª edición* con el Premio al Mejor Informativo Autonómico en 2011; a Juan José Guerenabarrena, director de Antena y Contenidos de RTPA, con el Premio Talento 2010; y a la serie *Después del mar* como Mejor Programa Autonómico Documental en 2008.

Los documentales de TPA también han sido reconocidos a nivel nacional. La cinta *1934, el año de la revolución* fue distinguido por la Asociación de las Televisiones Educativas y Culturales Iberoamericanas (ATEI) con el Premio del Público en 2010; *La batalla de Asturias* obtuvo el Premio Defensa 2010 en la modalidad de “Medios de Comunicación Social”; y *Objetivo Braila* ha recibido este año la Mención Especial del jurado al Mejor Largometraje Documental en la 43ª. Muestra Cinematográfica del Atlántico de Cádiz (Alcances), el festival de documentales más importante de España.

Los programas de TPA también han sido distinguidos por instituciones y entidades regionales, como el espacio estrella de las tardes de TPA, *Conexión Asturias*, que recibió el Premio Gamoneu de Plata del Centro Polivalente de Cangas de Onís en 2007, *La faba de oro* en 2010, y el galardón de la Unión Hotelera del Principado de Asturias en la categoría de “Medio Audiovisual” en 2007. La Asociación de Telespectadores y Radioyentes (ATR) ha reconocido los siguientes programas de RTPA: *Conexión Asturias* (2007), *Asturias en 25* (2008), la cobertura del Campeonato del Mundo de Bateo en Navelgas (2009), y *La mar de Asturias y Noche tras noche* de RPA en 2011.

Otros programas reconocidos por su labor en la difusión de la cultura asturiana son *Cañas y aparejos*, premiado en 2008 por la Federación de Pesca del Principado de Asturias, y *Camín de cantares*, que obtuvo en 2010 el “Pegoyu” de los XXVI Premios Andrés Solar que entrega la Xunta pola Defensa de la Llingua Asturiana. RTPA ha obtenido un total de 42 premios en sus cinco años existencia.