



NOTA DE PRENSA

TPA estrena el documental 'Katarsis', de Iñaki Ibisate

- La cinta retrata el alcoholismo en la sociedad actual, a través de los testimonios de seis personas afectadas por esta adicción
- 'Katarsis' es candidata a los Premios Goya de 2012, cuyos finalistas se darán a conocer el próximo 10 de enero

Gijón, 8 de enero de 2012

TPA estrena el próximo lunes, 9 de enero, a las 22:00, el largometraje documental *Katarsis*, dirigido y producido por el cineasta asturiano Iñaki Ibisate en colaboración con TPA.

La cinta realiza un conmovedor retrato de la situación actual del alcoholismo, a través de los testimonios de seis personas afectadas por esta adicción y cuatro médicos especialistas, quienes hablan abiertamente de sus experiencias con el alcohol.

Ibisate pretende mostrar los problemas del alcoholismo de un modo sencillo y natural, sin esconder a sus protagonistas o hacerles hablar de espaldas a la cámara, como es habitual en otras producciones cinematográficas, ya que los “efectos del alcohol continúan estigmatizados en la sociedad actual, a pesar de que esta sustancia lleva presente en la cultura occidental desde hace más de 6.000 años”, en palabras del director de la cinta.

Katarsis está realizada como una película de ficción y combina elementos reales y artísticos, en una particular fusión de localizaciones naturales y escenarios de auténtica fantasía.

'Katarsis': un largometraje De Goya

La cinta producida por Ibisate y TPA es una de las 28 candidatas a los Premios Goya 2012. *Katarsis* opta a 9 premios en la 26ª. edición de los galardones más importantes del cine español: Mejor Película y Mejor Película Documental, Mejor Dirección de Producción, Novel, Artística y de Fotografía, Mejor Guión Original, Mejor Montaje y Mejor Sonido.

Los actores Lluís Homar e Inma Cuesta desvelarán el próximo 10 de enero si *Katarsis* es una de las finalistas que participarán en la ceremonia de entrega de los Goya, que se celebrará el 19 de febrero en el Palacio de Congresos de Madrid.



Iñaki Ibisate: filmografía de un joven cineasta

El director asturiano (Mieres, 1974) ha escrito, producido y realizado los cortometrajes *Atascados*, *Aventuras Peligrosas*, *Enganchados*, *Fuera del juego* y *Sin Cobertura*. Ibisate también ha dirigido los documentales emitidos por TPA, *De alpargates y orbayando* y *Elogio al Horizonte* (éste último coproducido por la televisión autonómica).

Los trabajos del director mierense han sido seleccionados y premiados en varios certámenes. Entre ellos, el Festival de Cine de Gijón, donde el jurado entregó a Ibisate el Premio al Mejor Cortometraje por *De alpargates y orbayando* en 2008, y el galardón al Mejor Nuevo Realizador por *Fuera de juego* en 2007.

El joven cineasta también ha realizado otros proyectos cinematográficos alejados del género documental, como videoclips y programas para televisión. Además, ha trabajado como analista de guión para diferentes productoras y como técnico en largometrajes dirigidos por conocidos cineastas: *Para qué sirve un oso*, de Tom Fernández y *Vicky Cristina Barcelona*, de Woody Allen, entre otros.