

NOTA DE PRENSA

TPA emite la obra de teatro “Garráime, que lu mato, o la loca historia de Asturias”

- **“Escena TV” trata de acercar el teatro asturiano al telespectador.**

Xixón, 21 de noviembre de 2018

TPA emite mañana jueves, día 15 de noviembre, a las 23:15 horas, la obra teatral “Garráime, que lu mato, o la loca historia de Asturias”, con la que se cierra el ciclo de “Escena TV”, una producción de ACICCA con la colaboración de RTPA y la Sociedad Pública de Gestión y Promoción Turística y Cultural del Principado de Asturias. El objetivo de “Escena TV” es acercar el teatro asturiano a los telespectadores a través de la emisión de tres obras teatrales de compañías asturianas adaptada al formato televisivo.

Tras la emisión de “Carne de Gallina” y “Violeta, historia de una tanatopractora”, este jueves se emitirá la tercera y última obra del ciclo Escena TV: “Garráime, que lu mato, o la loca historia de Asturias” de Escenapache. Se trata de una comedia para todos los públicos que recorre los hechos y personajes más significativos de la historia de Asturias. Desde la prehistoria hasta nuestros días, realidad y ficción se mezclan para traer al escenario multitud de personajes claves en la historia de nuestra región.

“Escena TV” es un espacio dramático con un fin divulgativo, artístico y pedagógico. Se ha adaptado a un nuevo lenguaje audiovisual un formato clásico como es el teatro, aunque se trata de obras con unos contenidos originales y actuales. “Escena TV” es un proyecto colaborativo con una apuesta institucional que supone un decidido apoyo a la industria creativa, cultural y audiovisual de la región con el

objetivo de poner en valor ante la sociedad asturiana las posibilidades de difusión del teatro hecho en Asturias.

La Asociación Clúster de la Industria Creativa, Cultural y Audiovisual, **ACICCA**, es una asociación sin ánimo de lucro constituida en 2016 que reúne a las principales empresas del sector audiovisual asturiano. Entre sus principales objetivos se encuentra el impulso de políticas de colaboración activa y la sensibilización del conjunto de agentes económicos, sociales y culturales en la importancia estratégica del sector audiovisual asturiano y toda su cadena de valor. Como ya se ha indicado, el proyecto cuenta con la colaboración de RTPA y de la sociedad Pública de Gestión y Promoción Turística y Cultural del Principado de Asturias.