

## NOTA DE PRENSA

### **TPA estrena “El reino de Asturias”, un documental sobre la historia de la monarquía asturiana dirigido por Samu Fuentes**

Xixón, 11 de febrero de 2019

TPA estrenará mañana martes, a las 22:15, “El reino de Asturias”, un documental sobre la historia de la monarquía asturiana producido por la radiotelevisión pública del Principado y dirigido por el cineasta asturiano Samu Fuentes.

El documental, realizado coincidiendo con la conmemoración de los 1.300 años de los orígenes del reino de Asturias, recorre nuestra propia historia, la de los “Orígenes de la nación española”, como escribió don Claudio Sánchez-Albornoz. Como es sabido, en el año 711, un ejército de beréberes del norte de África cruza el estrecho desembarcó en Gibraltar. La derrota del rey Rodrigo ocasiona un rápido desmoronamiento del estado visigodo y facilita la conquista de toda la Península por los árabes. Para asegurarse el control de los pueblos sometidos, toman rehenes entre los miembros más destacados de cada zona. Uno de ellos debió de ser el futuro rey Pelayo, que estuvo retenido en Córdoba, consiguiendo huir en el 717. Un año después, refugiado en las montañas de Covadonga, comienza a hostigar a los árabes y se inicia el largo y decisivo periodo histórico que más tarde conoceremos como Reconquista.

El pasado año, el Principado de Asturias llevó a cabo la conmemoración de las tres efemérides vinculadas al Real Sitio que han coincidido este año: los 1.300 años de los orígenes del reino de Asturias, el siglo de la declaración del Parque Nacional de la Montaña de Covadonga y el centenario de la coronación canónica de la Virgen.

Entre las diversas actividades a realizar, se consideró oportuna la realización, por parte de RTPA, de sendos documentales, sobre el centenario de la creación del Parque Nacional de la Montaña de Covadonga, el primero de ellos, y sobre los orígenes del reino de Asturias el segundo.

Tras recibir el encargo del Principado, la radiotelevisión pública asturiana decidió encargar la dirección del documental a un profesional relevante del audiovisual asturiano. No resultó difícil pensar en Samu Fuentes para ese papel. El director de “Bajo la piel del lobo” no dudó en aceptar el reto que se le planteaba.

A lo largo de casi dos siglos, entre el 718 y el 910, tras Pelayo, otros doce reyes rigieron los destinos del reino de Asturias. Crearon un reino que puso coto a la invasión musulmana e iniciaron el camino de la recuperación de todo el territorio peninsular, labor que culminó al cabo de casi ocho siglos. Los reyes asturianos fueron además promotores, en el plano cultural, de un arte único, que produjo edificios singulares: lo que hoy conocemos como Arte Prerrománico. Apenas superan la decena los edificios conservados, pero su conjunto constituye el más completo y variado que de esas fechas existe en todo el occidente europeo.

El documental sobre “El reino de Asturias”, tiene una duración aproximada de una hora. Grabado en formato de Alta Definición 4K, incluye imágenes grabadas no sólo en distintos lugares de nuestra región; también de León, Zamora, Compostela y Liébana, entre otros lugares del territorio de lo que fue el reino de Asturias. Incorpora, además, animaciones el testimonio de algunos de los máximos especialistas en ese momento histórico.