

NOTA DE PRENSA

RTPA con el 59 Festival Internacional de Cine de Xixón (FICX)

- *El FICX estará presente en los programas informativos, de radio y televisión, así como en la Web y redes sociales de la cadena pública. Además, RTPA ofrecerá un completo programa de mano audiovisual de la 59 edición del FICX, a través del programa “Pieces”.*
- *La radiotelevisión pública asturiana patrocina los Premios RTPA Asturias Curtiometraxes y Mejor Largometraje Asturiano del FICX.*
- *Juan Luis Ruiz estrena la película “Esconderite”, una coproducción de RTPA seleccionada en la convocatoria anual de coproducciones de RTPA.*

Xixón/Gijón, 18 de noviembre de 2021

La Radiotelevisión del Principado de Asturias cuenta con una notable presencia en la 59 Edición del Festival Internacional de Cine de Gijón, FICX, que se inaugura el próximo viernes, día 19 de noviembre, y que se prolongará hasta el sábado 27.

Los Premios de la sección *Competición Asturias Curtiometraxes y Mejor Largometraje Asturiano* del FICX, patrocinados por RTPA, son una apuesta por el futuro de la creación cinematográfica y audiovisual asturiana cuyo objetivo es visibilizar y reconocer el talento de los directores y directoras, así como de los productores y productoras asturianos.

El Premio RTPA *Asturies Curtiometraxes* está dotado con 1.500€ (mejor cortometraje) y la Mención Especial con 500€.

El Premio RTPA al *Mejor Largometraje Asturiano* es una competición transversal para la que serán elegibles los largometrajes asturianos que hayan sido

seleccionados dentro de la sección oficial: Competiciones Albar, Retueyos y Tierras en Trance, o en las secciones Enfants Terribles, Esbilla y Pases Especiales. Este galardón está dotado con 2.000€.

PROGRAMACIÓN ESPECIAL DEDICADA AL FICX EN RTPA

Como en anteriores ediciones el programa de la televisión pública asturiana, “Pieces”, ofrecerá un contenido especial a modo de programa de mano audiovisual del FICX, que se emitirá en su versión diaria desde el lunes 8 de noviembre y que estará disponible en la Web de forma completa.

El FICX estará también presente en RTPA en las distintas ediciones de TPA Noticias y en sus programas de radio y televisión; y por supuesto, en la Web y en las redes sociales de la cadena pública.

“Conexión Asturias” dedicará diariamente una sección al Festival: “Conexión FICX”, y el miércoles 17 de noviembre el programa “Siempre al día” cocinará con el FICX una tarde de cine. María del Cueto y Cristián González estarán acompañados por Alejandro Díaz Castaño, director del Festival, y Lucas Sellán, programador.

En la Radio del Principado de Asturias, los magazines también dedicarán espacios para conocer los detalles de esta edición. El FICX tendrá seguimiento diario en los programas “La Radio es mía”, “El Tren”, “La Buena Tarde” y “Noche tras noche”. “Asturias al día”, la tertulia de actualidad, realizará un debate sobre el estado de salud del cine asturiano tras la pandemia.

Cada día RTPA dará cuenta de la jornada del Festival: de sus actos, estrenos y su agenda.

PELÍCULAS EN EL FICX CON PARTICIPACIÓN DE RTPA

“Esconderite” una coproducción de RTPA

El Festival acogerá el estreno de “Esconderite”, del cineasta asturiano Juan Luis Ruiz, una película de no ficción en torno a las imágenes que nacen, luego se registran y se deterioran en forma de recuerdos. Las imágenes de una

hermana de clausura de Mieres en un convento de Medina del Campo. El Sahara hablando en Oviedo. Los gitanos portugueses de la Llosa que buscaron trabajo en la siderurgia y las comarcas mineras asturianas. Lorca y las añadas asturianas en Grau. Cómo piensa una refugiada en el año 2020, la identidad de dos polos... Al documental le toca buscar y descubrir los sitios donde permanecen escondidos, en las imágenes de la actualidad y la memoria.

El film cuenta con la música de Luis Nuñez y Mari Luz Cristobal Caunedo

Se adjuntan tráiler y clip:

<https://drive.google.com/file/d/1uvsgFwULSQJTtZNDiDGUTuiR5s8qQ7aK/view>

https://drive.google.com/file/d/13MO3874vDnfQx2ld-_054J6gzUu7Zbel/view