

# NOTA DE PRENSA

## TPA ESTRENA “L’HORRU”

- *“L’Horru”, un viaje al corazón de Asturias que nos acerca al desconocido mundo del hórreo asturiano, su obra más icónica.*

**Xixón/Gijón, 19 de enero de 2021**

TPA estrena mañana miércoles, día 20 de enero, a partir de las 22.30 horas, “L’horru”, una serie documental de 5 capítulos que nos acerca al desconocido mundo del hórreo asturiano para transmitirnos su valor testimonial, técnico y artístico, y su vinculación sentimental con el pueblo que lo diseñó. Esta producción cinematográfica realizada por las productoras asturianas, La Rebequina y Art&Life, nos mostrará cada hórreo de una forma nunca vista hasta la fecha. A través de imágenes aéreas e iluminación nocturna descubriremos los hórreos como los auténticos monumentos que realmente son.

En cada capítulo, “L’horru” recorre un siglo en la historia de Asturias a través de sus hórreos y paneras, del siglo XVI a la actualidad. A bordo de la autocaravana del periodista y director Jaime Santos recorreremos toda la geografía de Asturias para ver cómo se construyen y cómo se trasladan los hórreos, su evolución a lo largo de los siglos y su constante adaptación a las necesidades de cada época. Conoceremos a carpinteros y armadores sobre los que reposa el antiguo oficio. Visitaremos a personas que hacen de su hórreo un espacio esencial en sus vidas y acompañaremos a etnógrafos, historiadores y gente apasionada en la búsqueda de todos los secretos y mensajes que esconden los hórreos y paneras de Asturias.

En el primer capítulo, “L’horru” viaja hasta Villaviciosa, Grau y Quirós, donde se encuentran los ejemplares más antiguos, y cuenta con la intervención de pioneros en el estudio del hórreo como son Juaco López, Armando Graña o Astur Paredes, que comenzaron a intuir la riqueza y antigüedad del hórreo en los años ochenta del pasado siglo; el arquitecto de Villaviciosa Xuan Pedrayes, el carpintero e historiador Xune Zapico,

autores de teorías y estudios evolutivos del hórreo y la etnohistoriadora y experta en patrimonio, Cristina Cantero, autora de un documento marco que analiza la situación actual del hórreo.

“L'horru”, una serie fundamental que nos invita a descubrir sus claves y secretos. Una producción que cambiará para siempre nuestra forma de mirar y sentir los hórreos.